

[foto de promo de Ezequiel Márquez](#)

Foto: Sergio Albert

FLECHA VALONA ESTRENA NUEVO SINGLE, *PELIGRO DE MUERTE* (Esmerarte, 2025), POR PRIMERA VEZ CON PRODUCCIÓN DE IÑIGO BREGEL (LOS ESTANQUES)

Puedes escucharlo ya en streaming aquí:

https://orcd.co/flecha_valona_peligro_muerte

Flecha Valona, el proyecto liderado por el cantante, guitarrista y compositor, **Ezequiel Márquez**, estrena hoy ***Peligro de Muerte* (Esmerarte, 2025)**. El tema deja a un lado el sello imprimido en anteriores trabajos y supone una evolución con matices más o menos marcados, que refleja lo que el propio compositor es.

La lírica trata del **día a día de cualquier relación cotidiana entre seres y sus correspondientes dificultades**. Con tonos mucho más andaluces, el tema contiene un **matiz exótico** gracias a la mezcla de armonías vocales, marca legítima de la casa, los arreglos y sintetizadores que todos juntos hacen de ***Peligro de Muerte*** una simbiosis perfecta entre el norte y el sur, entre la canción andaluza y la tendencia progresiva.

El tema lo ha **producido Iñigo Bregel (Los Estanques)** que se estrena como productor en el proyecto del jerezano y que definitivamente ha conseguido llevar el proyecto a **pasajes evocadores** de otras bandas de corte muy diversos con reminiscencias “beatlemaníacas”, y “beachesmaníacas”.

En palabras del propio Ezequiel:

“Acerca de la producción de Iñigo creo que no tengo que no os voy a descubrir nada. Nos une una buena amistad desde que le vi tocar con Los Estanques por primera vez en el Monkey Week , y pensé en él para producir estos próximos temas. Directamente le comenté en su casa que mi “simpleza” componiendo más su, a veces, “barroquismo”, musicalmente hablando, podrían hacer un buen tándem y así ha sido. Entendió por dónde teníamos que ir a la primera. Es un chaval que con su edad ya se ha pasado el juego musical hace tiempo, con una clarividencia total. Su entorno para grabar es ideal y ha sido una experiencia maravillosa que voy a repetir.

La verdad es que ya había ganas de enseñaros en lo que estuve trabajando en estos últimos meses porque es una nueva vuelta de tuerca. La intervención de Iñigo como productor abre una nueva tendencia afilando más el cuchillo, explorando sensaciones que no estuvieron nunca, sin perder la esencia. La raíces se ven más claramente por el tempo de la canción, aunque se maquillan a posta a medida que va avanzando el tema.”

[Portada del single Peligro de Muerte](#)

Este nuevo single es el segundo que se estrena tras finalizar una etapa de lanzamientos en directo publicados durante 2024 que culminaron en un EP en vivo, [Directo en el Festival PortAmerica](#). Hoy mismo estará presentando el nuevo sencillo en el **club Nazaret** de su

ciudad natal, **Jerez de la Frontera** y el **11 de octubre en el Guadalete fest** de Villamartín en Cádiz.

Entradas a las venta: flechavalona.com

Sobre Flecha Valona:

Flecha Valona es el proyecto musical de Ezequiel Márquez, **compositor y músico jerezano**. El nombre del grupo, un homenaje a la clásica competición ciclista belga, simboliza la carrera de fondo de Márquez en la industria musical.

Influenciados por el power pop de bandas icónicas como **Pulp, The Kinks, Weezer y Supergrass**, debutaron con éxito en vinilo. Su primer trabajo, [*Running in a circle* \(2016\)](#), les abrió las puertas de prestigiosos festivales andaluces como el Primavera Trompetera 2018 y el Monkey Weekend 2018.

Seis años después de aquel debut, la banda regresa con una formación completamente renovada y un segundo álbum de estudio que marca un **punto de inflexión**: [*Los Días Pasarán* \(Esmerarte, 2022\)](#). Este disco, el primero escrito íntegramente en castellano, supone una clara evolución, dejando atrás el *power pop* para adentrarse en el **indie rock** nacional con melodías pegadizas y letras sensibles e inspiradoras.

El álbum recoge y dota de nueva vida a temas de su EP anterior, esta vez bajo la producción de Juan de Dios. Destaca por una instrumentación de lujo, contando con los arreglos de guitarra grabados en Los Ángeles por Dave Levita (guitarrista de Alanis Morissette) y las baterías de Ezequiel Navas (Raphael, La Guardia) y José Bruno (batería de Leiva y colaborador habitual de Calamaro).

En 2024, Flecha Valona realizó su **primera colaboración**, un emocionante sencillo junto a la reconocida artista cordobesa **Vega**. Juntos, revivieron el clásico de la banda en una nueva versión titulada [*Qué Te Puedo Dar*](#).

El 2025 encuentra a la banda inmersa en nuevos lanzamientos y una renovación sonora. Este giro se aleja del sello de sus trabajos anteriores, reflejando una madurez y evolución en la composición de Ezequiel Márquez. Este nuevo sonido, con matices más marcados, ya se anticipó en el tema [*Nunca Más*](#), producido por Iñigo Bregel (Los Estanques), un tema descrito como un grito de guerra contra la opresión y el mundo impuest.

Para más información sobre Flecha Valona:

Web oficial: <https://flechavalona.com/>

Perfil de Spotify: <https://open.spotify.com/artist/0IUPUBPs6kMg2zgkCiXG6N>

Instagram: <https://www.instagram.com/flechavalona/>

Facebook: <https://www.facebook.com/flechavalona/>

Youtube: https://www.youtube.com/channel/UCP6_-gh2-2Ofx68wkF_VVkg/